

SORTIE OCTOBRE 2007

Journal d'une anorexique



Titre: **LA BALANCE DU VIDE**

Rayons: Santé publique / Paramédical
Enfance / Adolescence
Psychologie / Thérapie

Type d'ouvrage: Témoignage

Auteur: **Nathalie Maciel**



Collection « **Harmonie de Soi** »

Préface de Michel de Decker,
Lauréat de l'Académie Française.

Intervention par **Jean-Pierre Royol**, docteur
en psychologie clinique et psychopathologie,
diplômé de l'Université de Lyon, membre de la
Société Française de Psychopathologie de
l'Expression et d'Art-thérapie.



Format: 14 X 21 cm
NBRE PAGES: 155 pages
Reliure: collé pelliculage brillant
Prix TTC: 15 euros

ISBN 978-2-351-07022-2

LA BALANCE DU VIDE

par
Nathalie Maciel

Le livre :

Souvenons-nous toujours :

« Il n'y a pas une anorexie mais des anorexies ».

Le monologue qui prédomine le récit correspond à « mon monologue de vie » en tant qu'anorexique – boulimique.

Si je retouchais le texte en y ajoutant des dialogues, je tricherais avec la réalité de mon isolement à cette époque, de ma solitude et de mon repli sur moi et « sur ma pensée » quasi « autistique ».

Les métaphores et effets de style sont très fréquents.

Je me cherchais dans mes ombres et m'ignorais d'autant dans la lumière que je me faisais peur.

Je ne pouvais écrire autrement « qu'en me fuyant »... La distance et le recul m'ont été nécessaires pour décrire sans mentir justement, ce qui a caractérisé mon comportement d'anorexique, période durant laquelle j'étais en pleine construction de mon identité avec la peur de me confronter à la réalité et aux responsabilités qui m'incombaient.

Au début, chez le Docteur, certains passages ainsi que le vocabulaire peuvent être difficiles à saisir.

Oui, une de mes grandes difficultés d'anorexique était justement celle d'oser « dire », celle de m'expliquer clairement, franchement, simplement... ceci expliquerait cela...

Je tiens aussi à préciser qu'il m'a semblé juste à votre égard et en considération de la littérature de m'appliquer dans mon travail d'écriture.

Certains propos sont durs, parfois violents.

J'ai pourtant décidé de ne rien y changer.

J'ai souhaité que La balance du vide demeure ce cri d'amour, authentique, à l'image de la maladie qui n'est pas douce mais dérangeante, obsédante, infernale et atrocement cruelle.

Extrait du texte :

Dois-je regresser ? Manger ? Comment et quoi ? Quand ? Est-ce que je vais grossir ? Beaucoup grossir ? Si je mange, forcément, je vais grossir, hein ? ! Grossir ! Impossible !!!

J'embraie la vitesse supérieure.

Je ne m'alimente quasiment plus.

La bascule vante un quarante-cinq. Je n'aime pas le numéro.

Dans l'attente du quarante-deux, j'opte pour le quarante-quatre.

Son arrivée est imminente.

Attention!!!

Un vent de panique renverse la maison !

Je suis au cœur de la tempête. Père et mère dépérissent d'anxiétés insolubles.

J'ai perdu l'ouïe. Barricadée contre la foudre de leurs avertissements, leurs mises en garde demeurent inopérantes.

Je devins l'incroyable et insolent paratonnerre de leur colère.

Parents assommés.

Mon effroyable puissance à ne rien manger les abat. Je suis désolée de constater qu'ils perdent les pédales alors que j'ai perdu l'appétit.

Public visé :

Cet ouvrage s'adresse à un large public, aux adolescents et notamment aux malades victimes de l'anorexie-boulimie.

Un encouragement pour les familles des patients.

Biographie de l'auteur :

Son premier ouvrage « témoignage »

DORVAL EDITIONS SARL
BP 16 45150 JARGEAU - FRANCE
TEL 02 38 86 15 38 - FAX 02 38 86 15 38
dorvalEditions@club-internet.fr
www.dorval-editions.com

