

Vérité historique retrouvée...

FICHE DE PRESSE



**Simone de Beauvoir**  
*Une femme méconnue*

par  
Guillaume Moricourt

#### Public visé :

Cet ouvrage s'adresse à un large public, amateur de biographies et d'histoire; associations féministes.

#### Biographie de l'auteur :

Guillaume Moricourt est un auteur éclectique qui a publié son premier ouvrage en 1999.

« Guide de la recherche spirituelle » ; « Agriculture et santé » en 2005 ainsi que des contes et pièces de théâtre.

Aujourd'hui, il nous présente dans son dernier ouvrage, « Simone de Beauvoir » une femme méconnue, révélée par sa correspondance intime, exposée sous la forme du roman, avec la rigueur de l'historien.

Format : 14 X 21 cm

Prix TTC : 21 euros

ISBN 978-2-351-07040-6

300 pages env

**DORVAL EDITIONS SARL**

BP 16 45150 JARGEAU - FRANCE

TEL 0238861538 - FAX 0238861538

dorvalEditions@club-internet.fr

www.dorval-editions.com

# Simone de Beauvoir

*Une femme méconnue*

par  
Guillaume Moricourt

#### Le livre :

Cet ouvrage puise dans les documents intimes de Simone de Beauvoir. Ils ont été publiés après sa mort et rétablissent une vérité historique sur ses relations intimes à deux ou à trois.

Pourquoi a-t-elle caché son lesbianisme toute sa vie ?

Un mois avant la mort de Sartre, Simone de Beauvoir et Sartre se sont fâchés... Toute sa vie, Simone de Beauvoir s'est acharnée à apparaître comme la première aux yeux de Sartre, parmi toutes ses maîtresses et la légataire morale incontournable de son œuvre. Mais Sartre s'est affranchi de Simone de Beauvoir à la fin de sa vie. Simone l'a abandonné dans ses maladies à ses maîtresses et, ses dernières années ont été surtout entourées de sa fille adoptive Arlette et de son secrétaire Benny LÉVY. Il a été capable de remettre en cause ses écrits et s'est passé de l'avis de Simone de Beauvoir ou du comité de rédaction des Temps Modernes (Les sartriens); Simone de Beauvoir n'a pas pu le supporter, parlant de détournement de vieillard par la nouvelle famille de Jean-Paul Sartre.

Si ce livre rétablit une vérité historique, il n'est pas le procès de Simone de Beauvoir; Le personnage apparaît comme un être humain avec ses forces et ses faiblesses...

Cet ouvrage est accessible au grand public et reste encore important pour les spécialistes en raison des thèses défendues.

**Extrait du texte :** Dès la Libération, je me suis mise en avant, avec Sartre, dans ce qui a été l'incarnation du couple parfait: libre, hors mariage, dans une famille reconstituée avec nos amis... En chefs de file de l'existentialisme, nous avons toujours recherché l'authenticité; mais combien de parts d'ombres... Je me suis beaucoup dévoilée dans mes romans, j'ai écrit mes Mémoires avec un grand ton de sincérité; mais une partie de moi-même, la plus véritable, réside dans ma correspondance. Je ne la publierai pas!

Toute ma vie, comme Sartre, j'ai cloisonné mes relations, protégé mes secrets les plus chers. J'ai vécu avec mes forces et mes faiblesses; mes passions n'étaient pas toujours connues de mon entourage; d'autres ont été enjolivées, certaines entamées seulement pour me fournir de la matière à roman, voire des distractions... Avec Sartre, nous avons été tout le temps maîtres des doubles jeux, nous en avons bien ri! Mais pas toujours...

Malgré notre philosophie qui répugnait au mensonge, expression particulièrement pourrie de la société bourgeoise, j'ai manœuvré pour mettre à l'encan des relations dont j'étais affreusement jalouse, capables de me remplacer auprès de Sartre, et je suis parvenue à masquer ma bisexualité, pour des raisons qui m'auraient trop remise en cause, qui dépassent la nécessité de discrétion que les invertis s'imposent parmi toute cette grivoiserie immature et blessante.

Aujourd'hui, je suis plus célèbre que Sartre; un peu oubliée en tant qu'écrivaine, mais connue mondialement pour mon combat féministe. Tout le monde connaît de notoriété le Deuxième Sexe, mais quant à son contenu... Le féminisme d'aujourd'hui évolue beaucoup, en s'écartant de sa thèse majeure, et je n'accepterai jamais l'idée qu'une femme puisse avoir un quelconque caractère inné: la féminité n'est construite que par l'éducation.

#### 4<sup>e</sup> de Couverture :

Simone de Beauvoir est un mythe de notre époque. Sa vie est essentiellement connue par ses mémoires.

Les carnets, lettres, témoignages replacent sa vie dans une nouvelle perspective et il est temps, aujourd'hui, de rétablir une vérité historique.

Vérité historique qui n'est pas le procès de Simone de Beauvoir, personnage apparaissant comme un être humain avec ses forces et ses faiblesses.

**DORVAL**  
EDITIONS